

**„ Mit den Händen denken“ oder „Führung gestalten“
- ästhetische Persönlichkeitsentwicklung für Führungskräfte -**

Ziel:

Führen heisst Gestalten. Dieses Training befragt die Bildende Kunst nach ihren Anregungen und Ideen zu unterschiedlichen Führungsvorstellungen. Künstlerische Techniken werden vermittelt und angewandt, um Ihre Persönlichkeit und Ihren individuellen Führungsstil zu reflektieren.

Inhalte:

Die eigene künstlerische Arbeit steht im Mittelpunkt dieses Trainings. Neue Denkweisen und Handlungsoptionen werden gestalterisch erprobt.

Sich auf Kunst einzulassen, bedeutet, Kompetenzen und Sicherheiten zu verlassen und Unbekanntes zu erproben. Dabei gilt es auch, Lösungslosigkeit und Scheitern auszuhalten und zu respektieren, dass unterschiedliche Ansätze und Wege verfolgt werden. Kunst eröffnet den Blick für unterschiedliche Denkansätze, schafft eine große Bandbreite der Wahrnehmungs- und Gestaltungsformen. Um diese Fülle für die TeilnehmerInnen nutzbar zu machen, erarbeiten sie einen eigenen gestalterischen Standpunkt, der in Hinblick auf das Thema kommuniziert wird. Er wird als vorläufig wahrgenommen.

Jenseits von fokussierten Zielsetzungen und standardisierten Erfolgsmustern ist die Kunst eine Einladung zum Spiel, um Vorstellungen aus gewohnten Gleisen zu befreien, noch nicht Sichtbares oder neue Wege zu sehen und auf ungewohnte Weise mit sich und anderen in Kontakt zu treten.

Themenschwerpunkte:

- Sensibilisierung der ästhetischen Wahrnehmung
- Erweiterung der Wahrnehmungskompetenz
- Kunsttheorie: Kunstgeschichte an Beispielen der Themen „Macht“ und „machen“ - dazu betrachten wir Darstellungen von Menschen in Machtpositionen aus unterschiedlichen Jahrhunderten als Inspiration für das eigene Führungsverständnis.
- Diese persönlichen Inspirationen werden wir „mit den Händen weiter denken“ und gestalterisch umsetzen.

Vorkenntnisse/Sonstiges:

Vorkenntnisse im künstlerischen Gestalten bringt jede/r Teilnehmer/in mit, auch wenn ihr/ ihm dieses bisher nicht bewusst war. Alle Kunstobjekte verbleiben im Besitz der Teilnehmer/ innen. Arbeitskleidung muss mitgebracht werden. Materialien werden gestellt.

Seminarleitung:

Dagmar Nettelmann Schuldt, Bild. Künstlerin